

Леміш Наталія

к.і.н. доцент,

*доцент кафедри соціально-гуманітарних дисциплін
ВП НУБіП України «Ніжинський агротехнічний інститут»*

ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК АКАДЕМІЧНОГО ПИСЬМА В ПРОЦЕСІ ФАХОВОЇ ПІДГОТОВКИ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ АГРОТЕХНІЧНОГО НАПРЯМУ

Одним із ключових напрямів розвитку освітньої системи є створення сприятливого академічного середовища в закладах вищої освіти. Головною метою цього процесу є забезпечення якісної підготовки компетентних фахівців, які усвідомлюють своє професійне покликання. Згідно з положеннями Закону «Про вищу освіту», заклади вищої освіти мають взяти на себе відповідальність за забезпечення дотримання академічної доброчесності: «... – забезпечення наявності необхідних ресурсів для організації освітнього процесу, у тому числі самостійної роботи студентів, за кожною освітньою програмою; – забезпечення наявності інформаційних систем для ефективного управління освітнім процесом; – забезпечення ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату у наукових працях працівників вищих навчальних закладів і здобувачів вищої освіти» [1]. Це означає, вищі навчальні заклади повинні дбати про етичні стандарти та сприяти створенню ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату. Забезпечення чесності в академічному середовищі включає в себе впровадження норм, які стимулюють самостійність і творчість здобувачів освіти, а також надають можливість викладачам вільно ділитися своїми знаннями та дослідженнями. Такий підхід сприяє розвитку науково-дослідницької діяльності та підвищенню рівня освіти в країні.

Академічне письмо вважається ключовим компонентом академічної грамотності здобувачів освіти й виступає як необхідна складова процесу формування науково-дослідницької компетентності. Щоб забезпечити цей процес, важливо активно залучати здобувачів освіти до науково-дослідної діяльності, включаючи їх у вивчення різних навчальних дисциплін, особливо тих, які мають своїм компонентом написання курсових робіт, а також кваліфікаційної роботи. Сприяючи розвитку критичного мислення, необхідно формувати їх здатність критично оцінювати, відбирати та впорядковувати інформацію з різних джерел. Важливо, щоб студенти вміли висувати та обґрунтовувати власні ідеї в структурованому, логічно впорядкованому науковому тексті.

Академічне письмо – це продукування текстів наукової комунікації, що вимагаються міжнародною спільнотою та є одним із критеріїв, що визначають успішність академічної кар'єри майбутнього фахівця [3]. У процесі навчання здобувачі вищої освіти використовують дві основні форми мовлення – усне та писемне. Особливу увагу приділяється розвитку усного мовлення, оскільки воно

використовується під час публічних виступів, підготовки презентацій та доповідей. Ефективність усного мовлення визначається здатністю виразно і образно передавати ідеї, роблячи виступ цікавим та зрозумілим для аудиторії; чітко висловлювати свої думки, підтримуючи їх аргументами та прикладами, щоб переконати слухачів; вмінням використовувати різні тони та інтонаційні відтінки для підкреслення важливих моментів та передачі емоцій; володіти різноманітними риторичними засобами для ефективного спілкування з аудиторією тощо.

У процесі вивчення дисциплін на різних рівнях вищої освіти (бакалаврському, магістерському) важливо використовувати різні моделі та технології письмової форми академічного письма (есе, тези, реферати, анотації, курсові, кваліфікаційні роботи, статті). Це допомагає студентам розвивати навички створення якісних наукових текстів, враховуючи вимоги конкретної дисципліни та рівня освіти.

Однією з найпоширеніших технологій навчання академічного письма є технологія жанрового аналізу, яка передбачає виконання студентами індивідуального або групового проекту, під час якого перед ними поставлено завдання дослідити певний жанр (або групу жанрів) письмової комунікації, виявивши, розкривши й описавши його лінгвістичні, структурні, змістові, риторичні та соціокультурні характеристики. Здійснюючи аналіз текстів відповідних жанрів, студенти залучаються до дослідницько-пошукової діяльності, що підвищує їхню навчальну мотивацію [2].

Отже, активна участь у науково-дослідницькій роботі, розвиток навичок критичного мислення та вміння створювати наукові тексти сприяють формуванню високоосвічених фахівців, здатних до самостійного аналізу, творчого підходу та вирішення складних завдань у своїй галузі знань.

Список використаних джерел:

1. Закон України «Про Освіту». URL: <http://zakon0.rada.gov.ua/laws/show/2145-19/page3>
2. Козолуп М., Комар Р. Навчання академічного письма у вищій школі : теоретико-методологічні засади. Актуальні питання гуманітарних наук. Том 2, № 29 (2020). С. 220–225.
3. Тітов С. В. Інформаційно-освітнє середовище навчального закладу: розвиток засобів і способів комунікаційної й інформаційної взаємодії. Вісник Харківської державної академії культури. 2014. Вип. 43. С. 144–150.

Литовченко Віктор

к.філос.н., доцент

ВП НУБіП України «Ніжинський агротехнічний інститут»

ОМАНЛИВА СУТНІСТЬ ІНДУКТИВНИХ УМОВИВODІВ

Про індуктивні умовиводи достатньо інформації як у навчальній літературі так і в мережі інтернет. Але відкритим залишається питання правильного їх застосування у пізнавальній діяльності, буденному житті, формуванні наукового